

Управление образования Беловского муниципального района  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Щебзаводской детский сад общеразвивающего вида с приоритетным  
осуществлением деятельности по физическому развитию воспитанников»

Утверждаю:  
Заведующий ДОУ  
\_\_\_\_\_ Т.В. Лисовенко  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2017

**Основная образовательная программа  
дошкольного образования**

Принято на педагогическом совете  
Протокол \_\_\_\_\_  
От «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2017

Беловский район

## Содержание

<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	3
1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	9
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	16
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>20</b>
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	20
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	42
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	51
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	56
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	61
2.6	Иные характеристики содержания Программы	63
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>71</b>
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы	71
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	75
3.3	Режим дня	80
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	84
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	85
	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>90</b>
	<b>КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ</b>	

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель Программы** – проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих его позитивную социализацию, личностное развитие, развитие инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту ребенка видам деятельности.

#### **Задачи Программы:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостную образовательную деятельность на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом Программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным

в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л. С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством

различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

**Основными подходами к формированию Программы являются:**

- деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- средовой подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

### **1. 3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

#### **Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

##### Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет

В этом возрасте малыш всецело поглощен предметом. Погруженный в предметное действие, он не осознает факт, что за предметом всегда стоит взрослый. Ребенок еще не может самостоятельно открыть функции предметов, потому что их физические свойства прямо не указывают на то, как их надо использовать. Таким образом, социальная ситуация развития содержит в себе противоречие. Способы употребления предметов принадлежат взрослому, только он может показать их малышу. Ребенок же выполняет индивидуальное действие, но осуществляться оно должно в соответствии с образцом, который дает взрослый, иначе невозможно достичь правильного результата. Поэтому ведущей деятельностью ребенка данного возраста становится предметная, а средством ее осуществления выступает ситуативно-деловое общение. Предметная деятельность направлена на то, чтобы ребенок овладел назначением предметов, научился действовать с ними. В предметной деятельности у ребенка формируется активная речь; складываются предпосылки для возникновения игровой и продуктивной деятельности; возникают элементы наглядных форм мышления и знаково-символической функции.

### Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет

Общение ребенка становится внеситуативным, ведущим видом деятельности становится игра. Основное содержание игры-действия с игрушками и предметами-заместителями. Начинают формироваться представления о предмете, при рисовании дети могут использовать цвет. Развитие мелкой моторики осуществляется через лепку, доступны простейшие виды аппликации. Развивается перцептивность. К концу четвертого года дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы. Развивается память и внимание, продолжает развиваться наглядно-действенное мышление, начинает развиваться воображение. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. Сознательное управление поведением только начинает складываться, на начальной стадии развития находится самооценка. Продолжает развиваться половая идентификация.

### Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Значительное развитие получает изобразительная деятельность, совершенствуется ее техническая сторона. Усложняется конструирование, постройки включают 5-6 деталей. Развивается ловкость, координация движений, усложняются игры с мячом. Восприятие становится более развитым. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку, выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Начинает развиваться образное мышление, предвосхищение. Продолжает развиваться воображение, увеличивается устойчивость внимания. Улучшается произношение звуков и дикция, речь становится предметом активности детей. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого, взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью. Начинают выделяться лидеры. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности, появлением ролевых и реальных

взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности, конструированием по замыслу; планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции, развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

#### Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни начинают осваивать социальные отношения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяется смысловой «центр» и «периферия». Развивается изобразительная деятельность детей, рисунки приобретают сюжетный характер. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Продолжает развиваться образное мышление, способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, развивается воображение. Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного внимания к произвольному. Совершенствуется грамматический строй речи. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающееся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет

Игровые действия становятся более сложными, отражая взаимодействия людей, жизненные ситуации, усложняется и игровое пространство. Рисунки детей приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более яркими становятся различия между рисунками девочек и мальчиков. В конструировании дети свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Ребенок седьмого года жизни осваивает сложные формы сложения из листа бумаги и придумывает собственные. Усложняется конструирование из природного материала. У детей продолжает развиваться восприятие, образное мышление; навыки обобщения и рассуждения; внимание. Развивается и речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика, связная речь, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Основные достижения этого возраста связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок приобретает интегративные качества, позволяющие ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **Характеристики особенностей развития детей с нарушениями речи**

Характеристика детей с фонетическим недоразвитием речи

Фонетическое недоразвитие речи (ФНР) – это нарушение звукопроизношения при нормальном физическом и фонематическом слухе и нормальном строении речевого аппарата.

У детей с ФНР наблюдается расстройство отдельного звука или нескольких звуков одновременно. Такие расстройства проявляются как в отсутствии (пропуске) звука, так и в искажениях. Неправильное произношение наблюдается в отношении любого согласного звука,

но реже те звуки, которые просты по способу артикуляции и не требуют дополнительных движений языка. Чаще всего у детей с ФНР нарушены:

1. свистящие звуки – С, З (и их мягкие пары), Ц
2. шипящие звуки – Ш, Ж, Ч, Щ
3. сонорные (язычные) – Л, Р (и их мягкие пары)
4. заднеязычные – К, Г, Х (и их мягкие пары)

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком у детей с ФФН является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. Отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом: заменой звуков более простыми по артикуляции; трудностями различения звуков; особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом у детей при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи. На недостаточную сформированность фонематического восприятия указывают затруднения практического усвоения основных элементов языка и речи. Также нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи.

При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

### Характеристика детей с общим недоразвитием речи (III уровень)

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом – речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: звукопроизношения, навыков звукового анализа, словаря, грамматического строя, связной речи. В классической литературе выделено три уровня, характеризующих

Для детей с ОНР (III уровня) характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов.

У детей с ОНР (III уровня) наблюдаются существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. Формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи таких детей является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы

и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям. В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием. В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания имеют специфические речевые ошибки, такие, как: нарушения в выборе производящей, пропуски и замены словообразовательных аффиксов, грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова, стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека, наименований профессий и действий, связанных с ними, неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п.

Наряду с лексическими ошибками у детей с ОНР (III уровня) отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности

программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации, добавление лишних звуков, слогов, перестановка слогов, добавление слогов или слогаобразующей гласной. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают

неправомерными требованиями от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

Целевые ориентиры представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу младенческого (первое и второе полугодия жизни), раннего (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

#### **К трем годам ребенок:**

- интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и др.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к стихам и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

## **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

### **К семи годам:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности,

во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

социально-коммуникативное развитие

познавательное развитие

речевое развитие

художественно-эстетическое развитие

физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование

познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических

качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Образовательная деятельность строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

### **Общая характеристика и задачи развития раннего возраста**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Задачи образовательной деятельности:

- создание условий для:
- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми
- дальнейшего развития игры

дальнейшего развития навыков самообслуживания

В сфере развития общения со взрослым

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в

общении и предметно манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т.п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия,

радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый грамотно организует адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим

одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

### **Познавательное развитие**

Задачи образовательной деятельности:

создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями

- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

### **Речевое развитие**

Задачи образовательной деятельности:

- создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;

- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Задачи образовательной деятельности:

- создание условий для:
- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру
- приобщения к изобразительным видам деятельности
- приобщения к музыкальной культуре
- приобщения к театрализованной деятельности

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру.

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс

сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

### **Физическое развитие**

Задачи образовательной деятельности:

- создание условий для:
- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни
- развития различных видов двигательной активности

формирования навыков безопасного поведения

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности.

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т.п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т.п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

### **Дошкольный возраст**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Задачи образовательной деятельности:

создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности
- развития игровой деятельности
- развития компетентности в виртуальном поиске

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые

помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе,

рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» реализуется в рамках парциальной программы для всех возрастных групп - «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р.Б Стёркина.

### **Познавательное развитие**

Задачи образовательной деятельности:

создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей

- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т.п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе

общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки

успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т.п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется

вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль о домике улитки; квадратный, треугольный о рисунке дома с окнами и т.п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т.п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например: больше-меньше, толще-тоньше, длиннее-короче, тяжелее-легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например: до-после, вчера-сегодня-завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т.п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки

и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6-10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т.п.

### **Речевое развитие**

Задачи образовательной деятельности:

-создание условий для: формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка; приобщения детей к культуре чтения художественной литературы

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику

устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т.д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.

Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Задачи образовательной деятельности:

- создание условий для: развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества; развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической

деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие» реализуется в рамках парциальной программы «Ладушки» авторы И. М. Каплунова и И. А. Новоскольцева для всех возрастных групп и на основе дополнительной общеразвивающей программы: **«Разноцветные Ладочки»** по развитию художественных способностей дошкольников в процессе освоения нетрадиционных техник рисования. (составитель: Н.В. Данилова)

### **Физическое развитие**

Задачи образовательной деятельности:

- создание условий для: становления у детей ценностей здорового образа жизни; развития представлений о своем теле и своих физических возможностях; приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т.п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Реализация приоритетного направления дошкольного образовательного учреждения осуществляется в ходе реализации дополнительной общеразвивающей программы «Школа мяча» - по физическому развитию воспитанников (составитель: Е.А. Иштыкова)

**2.2. Вариативных формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Формы работы по образовательным областям

Содержание направления (виды деятельности)	Формы работы с детьми	
	Младший и средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие		
Проходит в ходе НОД и через режимные моменты с интеграцией образовательных областей Виды деятельности: Игровая Коммуникативная Познавательная	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)	Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа

<p>исследовательская Восприятие художественной литературы Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении) Изобразительная Конструирование Музыкальная Двигательная</p>	<p>Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство</p>	<p>Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Экспериментирование Поручение и задание Дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность</p>
<p>Познавательное развитие</p>		
<p>НОД (ФЭМП, познавательно-исследовательская деятельность, художественный труд во всех возрастных группах), в режимных моментах с интеграцией образовательных областей Виды деятельности: Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская</p>	<p>Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация</p>	<p>Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии</p>

<p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении)</p> <p>Изобразительная</p> <p>Конструирование</p> <p>Музыкальная</p> <p>Двигательная</p>		<p>Коллекционирование</p> <p>Моделирование</p> <p>Реализация проекта</p> <p>Игры с правилами</p>
<b>Речевое развитие</b>		
<p>НОД (развитие речи во всех возрастных группах; подготовка к обучению грамоте в группах старшего дошкольного возраста с 6 до 7 лет)</p> <p>Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей</p> <p>Виды деятельности:</p> <p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Познавательная-исследовательская</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении)</p> <p>Изобразительная</p> <p>Конструирование</p> <p>Музыкальная</p> <p>Двигательная</p>	<p>Рассматривание</p> <p>Игровая ситуация</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Ситуация общения</p> <p>Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Хороводная игра с пением</p> <p>Игра-драматизация</p> <p>Чтение</p> <p>Обсуждение</p> <p>Рассказ</p> <p>Игра</p>	<p>Чтение.</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Разговор с детьми</p> <p>Игра</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Обсуждение</p> <p>Рассказ</p> <p>Инсценировании</p> <p>Ситуативный разговор с детьми</p> <p>Сочинение загадок</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Использование различных видов театра</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<p>НОД (музыкальная, изобразительная)</p> <p>Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей</p> <p>Виды деятельности:</p> <p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p> <p>Игра</p> <p>Организация выставок</p> <p>Изготовление украшений</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-</p>

<p>Познавательно-исследовательская          Восприятие художественной литературы          Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении)          Изобразительная          Конструирование          Музыкальная          Двигательная</p>	<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки          Экспериментирование со звуками          Музыкально-дидактическая игра          Разучивание музыкальных игр и танцев          Совместное пение</p>	<p>исследовательской деятельности          Создание макетов, коллекций и их оформление          Рассматривание эстетически привлекательных предметов          Игра          Организация выставок          Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки          Музыкально-дидактическая игра          Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания          Интегративная деятельность          Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение          Музыкальное упражнение          Попевка, распевка          Двигательный, пластический танцевальный этюд          Танец          Творческое задание          Концерт - импровизация          Музыкальная сюжетная игра</p>
<p>Физическое развитие</p>		
<p>НОД (физическая культура, плавание),</p>	<p>Игровая беседа с элементами движений</p>	<p>Игра          Беседа</p>

<p>в режиме дня утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки на занятиях, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры</p> <p>Виды деятельности:</p> <p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Познавательная-исследовательская</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении)</p> <p>Изобразительная</p> <p>Конструирование</p> <p>Музыкальная</p> <p>Двигательная</p>	<p>Игра</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Упражнения</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Чтение</p> <p>Проблемная ситуация</p>	<p>Рассказ</p> <p>Чтение</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Контрольно-диагностическая деятельность</p> <p>Спортивные и физкультурные досуги</p> <p>Спортивные состязания</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей</p>
---	---	---

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы используются с учетом базовых принципов Стандарта, т.е. обеспечивают активное участие детей в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, обеспечивают личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

#### Содержание самостоятельной деятельности детей

<b>Основные направления развития</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Индивидуальные и совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками

<b>Познавательное развитие</b>	Самостоятельное раскрашивание раскрасок, самостоятельная деятельность в центрах познавательного развития, развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки, лото, домино) и т.п., конструирование
<b>Речевое развитие</b>	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в мини-центрах книги, театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Самостоятельная художественно-продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах слушание музыки, самостоятельная деятельность в центре художественно-эстетического развития
<b>Физическое развитие</b>	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде) и пр.

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- в группах раннего возраста – подгрупповая;
- в группах дошкольного возраста – подгрупповые, фронтальные.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

При построении образовательной деятельности установлена учебная нагрузка, соответствующая следующим требованиям:

для детей раннего возраста от 2 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки;

продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут;

максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут;

образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки;

образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия;

на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

В ходе реализации программы используются следующие педагогических технологий: здоровьесберегающие технологии, технологии проектной деятельности, технология исследовательской деятельности, личностно-ориентированные технологии; игровая технология

### **Здоровьесберегающие технологии**

**Целью** здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях – информационном, психологическом, биоэнергетическом: технологии сохранения и стимулирования здоровья, динамические паузы (комплексы физ. минуток, которые могут включать дыхательную, пальчиковую, артикуляционную гимнастику, гимнастику для глаз и т.д.), подвижные и спортивные игры, контрастная дорожка, релаксация; технологии обучения здоровому образу жизни: утренняя гимнастика, физкультурные занятия, футбол-гимнастика, бассейн, спортивные развлечения, праздники, день здоровья, ситуативные малые игры – ролевая подражательная имитационная игра, непосредственно образовательная деятельность о здоровом образе жизни

### **Технологии проектной деятельности**

**Цель:** развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

Классификация проектов:

- «игровые» — детские занятия, участие в групповой деятельности (игры, народные танцы, драматизации, разного рода развлечения);

- «экскурсионные», направленные на изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью;

- «повествовательные», при разработке которых дети учатся передавать свои впечатления и чувства в устной, письменной, вокальной художественной (картина), музыкальной (игра на рояле) формах;

- «конструктивные», нацеленные на создание конкретного полезного продукта: сколачивание скворечника, устройство клумб.

#### Типы проектов:

- по доминирующему методу: исследовательские, информационные, творческие, игровые, приключенческие, практико-ориентированные;

- по характеру содержания: включают ребенка и его семью, ребенка и природу, ребенка и рукотворный мир, ребенка, общество и его культурные ценности;

- по характеру участия ребенка в проекте: заказчик, эксперт, исполнитель, участник от зарождения идеи до получения результата.

### **Технология исследовательской деятельности**

**Цель** исследовательской деятельности в детском саду – сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

Методы и приемы организации экспериментально-исследовательской деятельности: эвристические беседы, постановка и решение вопросов проблемного характера, наблюдения, моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе), опыты, фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности, «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы, подражание голосам и звукам природы, использование художественного слова, дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации, трудовые поручения, действия.

### **Личностно-ориентированная технология**

- личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных

и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов

- личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде, отвечающей требованиям содержания новых образовательных программ.

Сущность образовательной деятельности конструируется на основе заданных исходных установок: социальный заказ (родители, общество) образовательные ориентиры, цели и содержание образования. Эти исходные установки конкретизируют современные подходы к оценке достижений дошкольников, а также помогают создавать условия для индивидуальных и дифференцированных заданий.

### **Игровая технология**

Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть образовательной деятельности и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно следующие группы игр:

- по характеру образовательной деятельности: обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие, познавательные, воспитательные, развивающие репродуктивные, продуктивные, творческие коммуникативные, диагностические, и др.

- по типу: предметные, сюжетные, ролевые, деловые, имитационные и игры-драматизации.

- по игровой среде: с предметами и без предметов, настольные, комнатные, уличные, на местности, компьютерные и с ТСО, а также с различными средствами передвижения.

Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами образовательной деятельности детского сада и решением его основных задач.

### **Технология интегрированного обучения**

Интегрирование – соединение знаний из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При этом решается несколько задач развития. В форме интегрированных занятий проводятся обобщающие занятия, презентации тем, итоговые занятия.

Наиболее эффективные методы и приёмы на интегрированном занятии: сравнительный анализ, сопоставление, поиск, эвристическая деятельность, проблемные вопросы, стимулирование, проявление открытий, задания типа «докажи», «объясни».

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Культурные практики дошкольника – это обычные для ребенка этого возраста (привычные, повседневные) способы самостоятельной деятельности, а также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности (т.е. творчество) и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Культурные практики ребенка охватывают разные сферы активности дошкольников в образовательной деятельности. К культурным практикам можно отнести все разнообразие социально-ориентированных, организационно-коммуникативных, исследовательских, практических, художественных способов действий, которые предпринимает дошкольник в своем опыте самостоятельно или при поддержке воспитателя и взаимодействии с ним. Проектирование культурных практик в образовательном процессе идет по двум направлениям.

Культурные практики на основе инициатив самих детей. Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность в данном случае направляется на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, воспроизведение способов действий и апробацию культурных образцов, норм, творческую реализацию замыслов, наблюдение, исследование

заинтересовавших ребенка объектов, индивидуальную и совместную со сверстниками игровую, художественную, конструктивную деятельность и др.

Культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми. Эти культурные практики направляются воспитателем на развитие самостоятельной коммуникативной, исследовательской, творческой и социальной активности дошкольников и основываются на поддержке детских инициатив и интересов.

Иницируемые воспитателем культурные практики предполагают насыщение детской жизни разнообразными культурными событиями, которые открывают для дошкольников новые грани активности, новое содержание жизни. Эти культурные события дети не могут самостоятельно найти и организовать. К ним относятся проектируемые педагогами тематические детские праздники, ярмарки и галереи-выставки детских работ, фестивали, спортивные олимпиады и конкурсы эрудитов, детские театрализованные студии, мастерские, музеи, организация культурного досуга и т.п. Это также участие дошкольников в традициях детского сада: празднование дня рождения детского сада и возрастной группы, поздравление педагогов и сотрудников, праздник детского театра, праздники «Проводы зимы», «День птиц», праздник выпускников «До свидания, детский сад» и др. Участие дошкольников в увлекательных культурных событиях, инициируемых воспитателями, не проходит бесследно. Дети начинают активно воспроизводить их в своей самостоятельной деятельности, прежде всего в играх, дополняя своей фантазией и новыми деталями.

Культурные практики являются естественной частью повседневной жизнедеятельности ребенка. Процесс освоения культурных практик связан с возможностью ребенка самостоятельно и активно реализовывать свои интересы, замыслы, осуществлять свободный выбор в образовательной

среде. Условием осуществления культурных практик является свобода дошкольника в выборе средств реализации своей активности.

Ситуации выбора становятся эффективным средством развития культурных практик, инициативы и самостоятельности детей, если:

- отвечают интересам ребенка
- строятся на принципах постепенного усложнения и расширения круга проблем, требующих выбора самостоятельного решения
- обеспечивают нарастание субъектной позиции ребенка в выборе содержания и средств организации своей деятельности
- ориентируются на осознание дошкольником роста своих возможностей.

Развивающий эффект будет иметь прежде всего такая ситуация выбора, которая вытекает из потребностей и мотивов самого ребенка, связывается с его интересами, завершается определенным, лично значимым результатом (познавательным, эмоциональным, практическим, нравственным). Это дает пищу для познания своих возможностей. В ситуациях выбора ребенок всегда проявляет свое личностное отношение к способам и процессу достижения цели.

В образовательной деятельности детского сада ситуации выбора проектируются как ситуации практической, познавательной и нравственной направленности. Они являются средством обогащения действенно-практического, познавательного и эмоционально-нравственного компонентов личного опыта дошкольников. Этому способствует разнообразие ситуаций выбора, среди них используются: ситуации свободного выбора способа решения познавательной или практической задачи; ситуации морального выбора (выбора способа решения нравственной задачи); ситуации выбора способа организации коллективной или индивидуальной деятельности; ситуации выбора решения в условных коллизионных ситуациях и пр.

По своей методической инструментровке ситуации выбора выступают в образовательной деятельности как: ситуации, проектируемые воспитателем, в целях развития культурного опыта, самостоятельности, инициативы, творческого самовыражения детей; ситуации, спонтанно (естественно) возникающие в жизни детей. Такие ситуации воспитатель превращает в развивающие, создавая условия для того, чтобы ребенок овладевал новыми для него культурными практиками, т.е. средствами и способами взаимодействия с миром.

Активность культурных практик дошкольников во многом обусловлена позицией взрослого, который поддерживает, стимулирует детские интересы и способствует их зарождению.

#### **Возрастные особенности видов детской деятельности и культурных практик**

<b>Возраст детей</b>	<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Культурные практики</b>
<b>Ранний возраст</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с составными и динамическими игрушками</li> <li>- общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</li> <li>- восприятие смысла музыки, сказок, стихов</li> <li>- рассматривание картинок</li> <li>- двигательная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметная деятельность</li> <li>- познавательно - исследовательские действия с предметами</li> <li>- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто)</li> <li>- действия с бытовыми предметами-орудиями</li> <li>- самообслуживание</li> </ul>
<b>Младший дошкольный возраст</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста</li> <li>- игры с правилами и другие виды игры</li> <li>- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)</li> <li>- восприятие художественной литературы и фольклора</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)</li> <li>- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)</li> <li>- конструирование</li> </ul>

		<p>из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации)</li> <li>- музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)</li> <li>- двигательная деятельность (овладение основными движениями)</li> </ul>
<b>Средний возраст</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с составными и динамическими игрушками</li> <li>- общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</li> <li>- восприятие смысла музыки, сказок, стихов</li> <li>- рассматривание картин и картинок</li> <li>- двигательная активность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметная деятельность</li> <li>- познавательно-исследовательские действия с предметами</li> <li>- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто)</li> <li>- действия с бытовыми предметами-орудиями</li> <li>- самообслуживание, элементы бытового труда (дежурство)</li> </ul>
<b>Старший дошкольный возраст</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста</li> <li>- игры с правилами и другие виды игры</li> <li>- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)</li> <li>- восприятие художественной литературы и фольклора</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная деятельность</li> <li>- простейшие опыты</li> <li>- экспериментирование</li> <li>- экологические практикумы</li> <li>- экологически ориентированная трудовая деятельность</li> <li>- природоохранная практика, акции</li> <li>- природопользование</li> <li>- коллекционирование, сбор гербариев,</li> </ul>

		моделирование
--	--	---------------

**Особенности образовательной деятельности  
разных видов и культурных практик**

<b>Образовательная область</b>	<b>Виды деятельности, культурные практики</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Игровая: сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры, игровые тренинги, игра-беседа, игровые обучающие ситуации, проблемные ситуации, игры-путешествия, игры-развлечения, игры-аттракционы, игры-события Коммуникативная Элементарная трудовая: самообслуживание и элементарный бытовой труд Проектная деятельность, простейшие опыты, экспериментирование, экологические практикумы, экологически ориентированная трудовая деятельность Природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев ТРИЗ Культурно досуговая деятельность
<b>Познавательное развитие</b>	Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) Коммуникативная Игровая: игры-путешествия, игры-события, развивающие игры Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал Проектная деятельность, экологические практикум, природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев, моделирование Культурно досуговая деятельность

<b>Речевое развитие</b>	Игровая: словесные игры, игры с текстом, хороводы Коммуникативная Восприятие художественной литературы Изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации) Проектная деятельность Театрализованная Культурно досуговая деятельность
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Продуктивно-изобразительная (рисование, лепка, аппликация, ручной и художественный труд) Музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) Коммуникативная Двигательная деятельность (овладение основными движениями) Изобразительная деятельность Проектная деятельность Театрализованная Культурно досуговая деятельность

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Поддержка индивидуальности и инициативы воспитанников осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- оказание недирективной помощи детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

### **Средства развития познавательной инициативы детей младшего дошкольного возраста.**

Для младшего дошкольника характерен повышенный интерес ко всему, что происходит вокруг. Ежедневно дети познают все новые и новые предметы, стремятся узнать не только их названия, но и черты сходства, задумываются над простейшими причинами наблюдаемых явлений. Поддерживая детский интерес, нужно вести их от знакомства с природой к ее пониманию.

Практико-познавательная деятельность реализуется в разных формах: самостоятельная деятельность, которая возникает по инициативе самого ребенка - стихийно; непосредственная образовательная деятельность – организованная воспитателем; совместная – ребенка и взрослого на условиях партнерства.

В процессе практико-познавательной деятельности (обследования, опыты, эксперименты, наблюдения и др.) воспитанники исследуют окружающую среду. В младшем дошкольном возрасте исследовательская деятельность направлена на предметы живой и неживой природы через использование опытов и экспериментов. Экспериментирование осуществляется во всех сферах детской деятельности.

Одно из направлений детской экспериментальной деятельности – опыты. Они проводятся как во время непосредственно образовательной деятельности, так и в свободной самостоятельной и совместной с воспитателем деятельности. В младшем дошкольном возрасте развитие предметной деятельности связывается с усвоением культурных способов действия с различными предметами. В этом возрасте совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

### **Средства развития познавательной инициативы детей среднего дошкольного возраста.**

Основные достижения данного возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий;

с развитием изобразительной деятельности, конструированием по замыслу, планированием; дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией. Специально организованная исследовательская деятельность позволяет воспитанникам самостоятельно добывать информацию об изучаемых объектах или явлениях, а педагогу сделать процесс обучения максимально эффективным и более полно удовлетворяющим естественную любознательность дошкольников, развивая их познавательную активность.

### **Средства развития познавательной инициативы детей старшего дошкольного возраста.**

Основными задачами и направлениями развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста является: обогащение сознания детей новым содержанием, которое способствует накоплению представлений ребёнка о мире, готовит его к элементарному осмыслению некоторых понятий; систематизирование накопленной и полученной информации посредством логических операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация); стремление к дальнейшему накоплению информации (отдельные факты, сведения) и готовность упорядочить накопленную и вновь получаемую информацию; классифицировать её.

Познавательная активность старших дошкольников более ярко проявляется в деятельности, требующей действенного способа познания, по сравнению с образным. Технология проектирования ориентирована на совместную деятельность участников образовательного процесса в различных сочетаниях: воспитатель – ребёнок, ребёнок – ребёнок, дети – родители. Возможны совместно-индивидуальные, совместно-взаимодействующие, совместно-исследовательские формы деятельности.

Решение задач повышения познавательной активности детей предусматривает: развивающие игры, игры-инсценировки, игры-сотрудничества, динамические игры познавательного содержания, игры-экспериментирования с разнообразными материалами, классификация и

обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным основаниям, создание проблемных ситуаций, использование художественного слова, музыкального сопровождения, познавательные беседы, вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные силы и закономерности, делать выводы, сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на наглядность и без опоры на наглядность, обследование различных предметов, наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д, опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями, знаково-символические обозначения ориентиров, демонстрация наглядного материала, наглядных образцов, словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации), «нормотворчество», совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов, изучение правил взаимодействия в групповой деятельности, планирование, распределение ролей, осуществление игровых действий, создание ситуаций проектирования (метод проектов), само - и взаимоконтроль интеллектуально-познавательной деятельности (прежде всего, при работе в подгруппах).

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников при реализации программы**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия детского сада с семьями воспитанников. Родителям и педагогам Организации необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть

друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров и сотрудников.

В основу совместной деятельности семьи и Организации заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка
- открытость дошкольного учреждения для родителей
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей
- уважение и доброжелательность друг к другу
- дифференцированный подход к каждой семье.

В Организации осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников с семьями воспитанников, направленная на решение следующих задач:

- формирование педагогических знаний родителей
- приобщение родителей к участию в жизни детского сада
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы Организации на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни детского сада
- ознакомление родителей с содержанием работы Организации, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

На сайте Организации родители могут получить всю необходимую информацию о группе, которую посещает их ребенок и о деятельности всего детского сада. Благодаря такой форме общения родители с каждым годом активнее принимают участие в воспитании детей и жизни детского сада.

Участие родителей в жизни детского сада и формы участия :

1. В проведении мониторинговых исследований: анкетирование, социологический опрос, интервьюирование, «Родительская почта»
2. В создании условий: участие в благоустройстве помещений детского сада и территории
3. В управлении: участие в работе родительского совета
4. В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей: наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»), памятки, создание страничек группы на сайте Организации, консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции, распространение опыта семейного воспитания, родительские собрания
5. В образовательной деятельности, направленной на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство: дни открытых дверей, дни здоровья, недели творчества, совместные праздники, развлечения, встречи с интересными людьми, участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах, мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности

## **2.6. Иные характеристики содержания Программы**

### **Особенности адаптации ребенка к условиям детского сада**

Особым событием в жизни детей от 1,5 до 3 лет поступающих в детский сад является знакомство с новой обстановкой, новыми, чужими

для него людьми, правилами. Данная ситуация социального развития ребенка будет успешной, если адаптация крохи к детскому саду прошла легко и естественно.

В раннем возрасте наблюдается интенсивное физическое и психическое развитие ребенка, поэтому любые изменения привычной обстановки, новые условия, в которые попадает малыш, могут привести к чрезмерному напряжению жизненных сил, нарушить гармоничность и последовательность развития.

Поскольку у ребенка раннего возраста только начинает формироваться эмоциональная сфера – чувства еще весьма неустойчивы, то изменение привычного распорядка часто сопровождается беспокойством, напряженностью, раздражительностью.

Отсутствие эмоциональных проявлений, замкнутость и заторможенность поведения тоже сигнализируют о наличии проблем в привыкании ребенка к детскому саду. Кроме того, на протекание процесса адаптации будут влиять особенности темперамента малыша. Переживания ребенка часто влияют на сон и аппетит – малыш плохо засыпает, отказывается от еды. Детей не привлекают игрушки, пропадает интерес к окружающему пространству, снижается речевая активность. В этот период, вследствие ослабления жизненных сил, организм ребенка перестает активно сопротивляться инфекциям, что приводит к частым болезням. Вместе с тем процесс адаптации у каждого малыша проходит по-разному, в зависимости от его индивидуально-типологических особенностей и той социальной обстановки, которая окружает ребенка.

Выделяют три степени адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада – легкую, среднюю и тяжелую. В основе данной градации лежат такие показатели, как:

- быстрота нормализации эмоционального самочувствия ребенка
- проявление положительного отношения к педагогам и сверстникам
- наличие интереса к предметному миру

- частота и длительность острых вирусных заболеваний.

Основными критериями, влияющими на характер адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада, выступают следующие:

Особенности его физического состояния. Если ребенок здоров, не был подвержен частым инфекционным заболеваниям, физически развит, то он обладает высокими адаптивными возможностями, его организм легче справится с новыми нагрузками. Четкий распорядок дня малыша в условиях семьи, хороший сон, правильное питание способствуют быстрому привыканию ребенка к детскому саду.

Возраст малыша. Существуют определенные периоды раннего возраста, неблагоприятные для поступления ребенка в детский сад. В возрастные кризисы (1 и 3 года) возникают противоречия между возможностями и потребностями ребенка, провоцирующие напряжение, в результате наблюдаются капризы, раздражение. В период от 7 месяцев до 1,5 лет привязанность малыша к матери достигает своего пика. Дети особенно ярко начинают испытывать страх перед чужими людьми, но при правильном воспитании и развитии это чувство проявляется недолго до 1 года 8 месяцев. Далее дети более спокойно реагируют на появление незнакомых людей. Необходимо обратить внимание на эту особенность психического развития малыша и выбрать более подходящий возраст для посещения детского сада.

Готовность ребенка к предметной деятельности и общению с окружающими. Малышу легче адаптироваться, если он владеет навыками ситуативно-делового общения, готов сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе элементарной игровой деятельности, инициативен, активен, самостоятелен в процессе данного взаимодействия. Если в условиях семьи с ребенком играли мало, преимущество отдавали только эмоциональным контактам, то в детском саду такой ребенок будет испытывать недостаток внимания и чувствовать себя одиноко. Если в семье малыша научили действовать с игрушками, он

обладает элементарными обследовательскими умениями, то отвлечься от ситуации разлуки со значимыми взрослыми ему будет значительно легче.

Готовность ребенка сотрудничать со сверстниками. Период раннего возраста является благоприятным для развития положительного отношения малыша к сверстникам. Ребенок, не владеющий умениями устанавливать контакты с другими детьми, не готовый положительно реагировать на желание ровесника поиграть с ним или рядом, взять на время игрушку, тяжелее адаптируется к условиям детского сада.

#### Действия воспитателя, способствующие успешной адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада

Организация адаптационного периода ребенка начинается задолго до его прихода в группу. Педагогу важно познакомиться с родителями малыша. Необходимо рассказать об особенностях работы группы, обязательно обратить внимание на режим жизнедеятельности детей и сделать акцент на необходимости максимально приблизить к данному режиму распорядок дня дома. В процессе беседы педагог может получить полную информацию о ребенке:

- об особенностях его здоровья, физического развития, частоте и тяжести перенесенных заболеваний

- о наиболее частой реакции ребенка на новую обстановку, незнакомых людей

- о качестве развития культурно-гигиенических навыков (пользуется ли сам туалетом, самостоятельно ли принимает пищу, умывается, одевается и т. д.)

- о степени владения навыками ситуативно-делового общения, готовности включиться в процесс сотрудничества со сверстниками или взрослыми, с удовольствием ли играет со взрослыми, действует с игрушками.

Для эффективности процесса привыкания ребенка к новой обстановке можно предложить родителям до регулярного посещения

детского сада приводить малыша на прогулку, чтобы ребенок мог включиться в игровые действия с другими детьми, привык к воспитателям, можно предложить посетить групповую комнату, дать малышу возможность привыкнуть к обстановке группы, поиграть в игрушки.

Не менее важно создать благоприятные условия для ребенка в первые дни посещения – расположить к себе, установить контакт в присутствии мамы или папы, называя малыша тем именем, к которому он привык в семье. Если ребенок позволит, можно помочь ему раздеться, в этот момент для малыша важен тактильный контакт, который легко осуществить именно в процессе раздевания. Первые минуты, нужно быть рядом с ребенком, познакомить с другими детьми, поиграть. Для снижения чувства тревожности, беспокойства попросите родителей принести любимую игрушку малыша, можно оставить мамину или папину вещь. Предложите малышу выбрать собственный шкафчик для раздевания, оставить для начала там какую-то вещь «пожить».

В общении с ребенком нельзя игнорировать его желания: если у малыша есть потребность посидеть у воспитателя на руках, педагог должен удовлетворить это желание. Нужно стараться переключить внимание ребенка на новые игрушки, увлекательную деятельность, предложить в чем-то помочь педагогу; задавать вопросы про любимую игрушку: ответы позволят увидеть, есть ли динамика процесса адаптации, что беспокоит малыша, какие наблюдаются успехи и достижения, каково самочувствие ребенка.

В период адаптации малыша к условиям детского сада особый акцент важно сделать на процессе взаимодействия с семьей. Родители должны стать полноценными партнерами в решении задач адаптации ребенка к новым социальным условиям.

### **Особенности организации педагогической диагностики**

Педагогическая диагностика осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим педагогическая диагностика: не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений; позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику; учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений; позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника; учитывает представленные в Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Педагогическая диагностика осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за развитием каждого ребенка в повседневной жизни и в процессе непосредственно образовательной деятельности. В начале учебного года (сентябрь) проводится первичная диагностика: выявляются стартовые возможности каждого ребенка, определяются достижения и слабые стороны, для которых требуется помощь педагога. Общая картина по группе позволяет выделить детей, которым необходимо особое внимание педагога и в отношении которых необходимо скорректировать,

изменить способы взаимодействия. В конце учебного года (май) проводится итоговая педагогическая диагностика.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме: не сформирован; находится в стадии становления; сформирован.

Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития – карты наблюдения. Технология педагогического оценивания представлена в учебно-методическом комплекте (далее – УМК) к программе «От рождения до школы».

### **Образовательная деятельности по профессиональной коррекции нарушений речи у детей**

С целью оказания помощи детям, имеющим нарушения в развитии речи, в Организации функционирует логопедический пункт (далее – логопункт), деятельность которого регулирует Положение о логопункте.

Основные задачи логопункта:

- осуществление необходимой коррекции нарушений звукопроизношения у детей дошкольного возраста;
- формирование и развитие фонематического слуха у детей с нарушениями речи;
- своевременное предупреждение и преодоление трудностей речевого развития;
- воспитание стремления детей к преодолению недостатков речи, сохранению эмоционального благополучия в своей адаптивной среде;
- реализация возможности интегрировать воспитание и обучение в обычной группе с получением специализированной помощи в развитии речи
- предупреждение нарушений устной и письменной речи;
- развитие у детей произвольного внимания к звуковой стороне речи;

- взаимодействие с педагогами Организации и родителями (законными представителями) по формированию речевого развития детей и пропаганда логопедических знаний среди участников образовательных отношений.

На логопункт зачисляются дети, имеющие нарушения в речевом развитии: с фонетическим, фонетико-фонематическим недоразвитием речи, неосложнённой формой общего недоразвития речи третьего уровня.

Зачисление осуществляется на основе обследования речи детей, которое проводится ежегодно с 15 по 30 мая и с 1 по 15 сентября. По результатам обследования формируется состав детей для коррекционной работы. На каждого ребенка учитель-логопед заполняет речевую карту.

Дети, зачисленные в логопункт, получают логопедическую помощь не менее 2-3 раз в неделю, в зависимости от сложности речевого диагноза, психофизического статуса, возраста, индивидуальных особенностей. Работа по коррекции речевых нарушений носит индивидуальный и подгрупповой характер. Дети со сходными нарушениями речи объединяются в подгруппы: с ФНР не более 6 человек, ФФНР не более 4, ОНР (II, III уровень) не более 3.

Предельная наполняемость логопункта не более 25 человек в течение года. Выпуск детей из логопункта производится в течение всего учебного года после устранения у них нарушений речевого развития.

Для фиксирования коррекционно-образовательной деятельности учитель-логопед ведет следующую документацию: журнал учёта посещаемости, журнал обследования речи детей, посещающих Организацию, список детей, нуждающихся в коррекционной (логопедической) помощи, речевая карта на каждого ребенка с перспективным планом работы по коррекции речевых нарушений, результатами продвижения раз в полгода, с указанием даты начала и окончания занятий, план мероприятий, направленных на профилактику речевых нарушений у детей, календарный план подгрупповых занятий с

детьми, тетради-дневники для индивидуальных занятий по коррекции речи детей, расписание занятий, заверенное заведующим, график работы учителя-логопеда, утвержденный руководителем Организации, копии отчетов об эффективности коррекционной (логопедической) работы за учебный год (за после три года).

Педагогами разработаны индивидуальные маршруты для личностного развития каждого воспитанника.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Материально-технические условия**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Щебзаводской детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию воспитанников» открыто 03 марта 1990 года, . Здание, построено по типовому проекту.

Ближайшее окружение – МБОУ «Щебзаводская ош», СДК, почта, магазины.

Общая площадь здания МБДОУ – 853.5 кв. м, земельный участок – 3350.0 кв.м.

На территория располагаются 3 прогулочных участков, оснащенных однойверандой и игровым оборудованием; спортивная площадка. Имеется хозяйственная зона. Территория огорожена, хорошо озеленена кустарниками и многолетними цветами. В летнее время года высаживается огород, разбиваются клумбы и цветники.

В Организации созданы условия для безопасного пребывания воспитанников. Установлены автоматическая система пожарной сигнализации, система тревожной сигнализации вневедомственной охраны, введен пропускной режим; создана нормативно-правовая база, назначены ответственные лица по ГО и ЧС, пожарной безопасности, охране труда.

Территория детского сада огорожена по всему периметру, вход на территорию осуществляется через центральную калитку. Ведется регистрация посетителей в специальном журнале.

Материально-техническая база Организации соответствует современным гигиеническим и педагогическим требованиям. В детском саду созданы необходимые условия для осуществления образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста. Помещения эстетично оформлены, создана обстановка, которая обеспечивает психологически комфортное пребывание детей в детском саду.

В Организации функционирует две разновозрастные группы. Каждая группа имеет отдельное групповое помещение, в которое входят: приемная, игровая, спальня, буфетная, туалетная комната.

Обстановку в группах создали таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение игровой комнаты разделено на три сектора по видам активности: рабочий, активный и спокойный. Каждый сектор представлен центрами и мини-центрами развития по образовательным областям.

Помещение	Оснащение
<b>Групповые помещения</b>	
<b>Игровая</b>	<p>Мебелью (столы, стулья) по количеству воспитанников.</p> <p>Центры познавательного, художественно-эстетического, речевого, социально-коммуникативного и физического развития оснащены наглядно-демонстрационным материалом, игровым оборудованием и спортивным инвентарем, согласно Стандарту, Программе, возрасту детей.</p> <p>В группах раннего возраста есть центры «Песок – вода», в группах среднего и старшего дошкольного возраста центры</p>

	<p>экспериментирования.</p> <p>В каждой группе есть магнитофон, магнитная доска</p>
<b>Приемная</b>	<p>В каждой группе имеется свое помещение для раздевания с индивидуальными шкафчиками для каждого воспитанника.</p> <p>Оборудованы информационные уголки для родителей; выставки детских работ.</p> <p>Выносной материал</p>
<b>Спальня</b>	<p>Оборудована всем необходимым для отдыха детей во время дневного сна: койка-место по количеству детей, индивидуальные массажные коврики.</p>
<b>Буфетная</b>	<p>Водонагреватели, шкафы для посуды, раковины. Столовые приборы, посуда по количеству детей</p>
<b>Туалетная комната</b>	<p>Туалетная комната разделена по гендерным признакам. Количество умывальников и раковин соответствует санитарно-гигиеническим нормам, имеется ванна (поддон) для мытья ног, индивидуальные шкафчики для полотенец и расчесок, оборудование для закаливания.</p> <p>В группах раннего возраста горшки по количеству детей</p>
<b>Кабинет заведующего</b>	<p>Компьютер – 1</p> <p>Принтер – 2</p> <p>Копир – 1</p> <p>Брошюратор – 1</p> <p>Ламинатор – 1</p> <p>Документация заведующего, локальные нормативные акты</p>

<b>Методический кабинет</b>	Библиотечный фонд для педагогов детского сада по образовательным областям, психолого-педагогическая и методическая литература, наглядно-демонстрационный материал, книги для детей
<b>Медицинский блок</b>	<p>Один изолятор оснащен кушеткой, предметами гигиены.</p> <p>В медицинском кабинете хранится медицинская документация, медицинские карты детей, санитарные книжки сотрудников, литература по организации питания, десятидневное меню.</p> <p>Кабинет оснащен всем необходимым для оказания неотложной помощи, антропометрических измерений, проведения медицинских осмотров</p>
<b>Логопедический кабинет</b>	Площадь логопедического кабинета отвечает санитарно-гигиеническим требованиям. Кабинет оборудован для индивидуальной и групповой работы с детьми, оснащен: подборками специальной литературы, дидактическими материалами, который систематизирован и упорядочен. Имеются пособия для воспитания правильного физиологического дыхания, развития мелкой моторики, зрительно-пространственного восприятия, развития памяти, внимания, логического мышления; картотека для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих, сонорных звуков
<b>Комната по ПДД</b>	Оборудован всем необходимым для проведения занятий, викторин, как с группой детей, так и индивидуально. Переносное оборудование (светофоры, машины, дорожные знаки и др.) и дорожная разметка позволяют круглогодично совершенствовать знания воспитанников по правилам дорожного движения

<b>Зимний сад</b>	Собраны инструменты и материалы для наблюдений и занятий Комнатные цветы
<b>Физкультурный зал</b>	Оснащен необходимым спортивным оборудованием и инвентарем для организации образовательной деятельности в соответствии с Программой
<b>Музыкальный зал</b>	Телевизор, DVD-плеер В наличии музыкальные инструменты, игровые пособия, наглядный материал в соответствии с Программой, нестандартное оборудование
<b>Костюмерная</b>	Представлены костюмы персонажей для детей и взрослых, атрибуты для театрализованных представлений
<b>Мини-музей «Русская горница»</b>	Представлены экспонаты, которые позволяют окунуться в быт наших предков, фотоальбомы о значимых датах поселка, методический материал по патриотическому воспитанию. В музее собрана информация о поселке, достопримечательностях, интересных моментах из его истории, знаменитых жителях, оформлены фотоальбомы. Проводятся посиделки и занятия с детьми.
<b>Изостудия</b>	Собраны методический материал по изобразительной деятельности, проводятся занятия в рамках кружка «Разноцветные ладошки», проводятся выставки детских работ.

### **3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Программа обеспечена УМК программы «От рождения до школы», в комплект входят: образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», комплексно-тематическое планирование, пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации,

методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка, наглядно-дидактические пособия, рабочие тетради, вариативные парциальные (авторские) программы, электронные образовательные ресурсы.

### Перечень методических пособий

<p><b>Образовательная область</b> <b>«Познавательное развитие»</b></p>	<p>Артемьева Л. В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников»          Веретенникова С. А., Клыков А. А. «Четыре времени года»          Виноградова Н. Ф. «Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой»          Волина В. «Праздник числа. Занимательная математика для детей»          Дыбина О. В. «Ребенок и окружающий мир»          Дыбина О. В. «Что было до...Игры-путешествия в прошлое предметов»          Дыбина О. В., Рахманова Н. П. «Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников»          Дрязгунова В. А. «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями»          Золотова Е. И. «Знакомим дошкольников с миром животных»          Ермолаева Л. И. «Игры, задания и упражнения математического содержания»          Иванова А. И. «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду»          Марудова Е. В. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование»          Метлина Л. С. «Занятия по математике в детском саду»          Метлина Л. С. «Математика в детском саду»          Михайлова З. А. «Игровые занимательные задачи для дошкольников»          Плешанов А. А. «Зеленая тропинка»          Рихтерман Т. Д. «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста»          Смоленцева А. А. «Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием»          Соломенникова О. А. «Экологическое воспитание в детском саду»          Соломенникова О. А. «Занятия по формированию</p>
--	---

	<p>элементарных экологических представлений в первой младшей группе»</p> <p>Сорокина А. И. «Дидактические игры в детском саду»</p> <p>Тарунтаева Т. В. «Развитие элементарных математических представлений у дошкольников»</p> <p>Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста»</p> <p>Шишкина В. А., Дедулевич М. Н. «Прогулки в природу»</p>
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	<p>Алешина Н. В. «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью»</p> <p>Алябьева Е. А. «Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками»</p> <p>Белова И. К. «Здравствуй мир»</p> <p>Вахрушев А. А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А., Мулько И.Ф. «Развитие представлений о человеке в истории и культуре»</p> <p>Мулько И. Ф. «Развитие представлений о человеке в истории и культуре. Методическое пособие для ДОУ»</p>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	<p>Бородич А. М. «Методика развития речи детей»</p> <p>Гербова В. В., Максакова А. И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада»</p> <p>Гербова В. В. «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет»</p> <p>Гербова В. В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада»</p> <p>Гербова В. В. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада»</p> <p>Гербова В. В. «Приобщение детей к художественной литературе»</p> <p>Максакова А. И., Тумакова Р. А. «Учите, играя»</p> <p>Короткова Э. П. «Обучение рассказыванию в детском саду»</p> <p>Ушакова О. С. «Развитие речи и творчество дошкольников»</p> <p>Фомичева М. Н. «Воспитание у детей правильного произношения»</p> <p>«Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста» Р. И. Жуковская, Л. А. Пенъевская</p> <p>«Хрестоматия для дошкольников» В. В. Гербова, Н. П. Ильчук</p>
<b>Образовательная</b>	<p>Антипина Е. А. «Кукольный театр в детском саду»</p>

<p><b>область «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p>Багатеева З. А. «Занятие аппликацией в детском саду»          Бекина С. И. «Музыка и движение»          Ветлугина Н. А., Кенеман А. В. «Теория и методика музыкального воспитания в детском саду»          Давыдова Г. Н. «Пластилинография для малышей»          Жукова О. Г. «Планирование и конспекты занятий по изобразительности для детей раннего возраста»          Зацепина М. Б. «Праздники и развлечения в детском саду»          Зацепина М. Б., Антонова Т. В. «Народные праздники в детском саду»          Иова Е. П., Иоффе Л. Я., Головчинер «О. О. Утренняя гимнастика под музыку»          Казакова Т. Г. «Изобразительная деятельность младших дошкольников»          Казакова Т. Г. «Развивайте у дошкольников творчество»          Комарова Т. С. «Занятия по изобразительности в детском саду»          Комарова Т. С. «Обучения детей технике рисования»          Куцакова Л. В. «Творим и мастерим»          Куцакова Л. В. «Теория и методика изобразительной деятельности в детском саду»          Куцакова Л. В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»          Лиштван З. В. «Конструирование в детском саду»          Соломенникова О. А. «Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством»          Орлова Т. М. «Учите детей петь»          Петрова И. М. «Объемная аппликация»          Раевская Е. П., Руднева С. Д. «Музыкально-двигательные упражнения в детском саду»          Радынова О. П. «Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах»          Радынова О. П. «Музыкальные инструменты: Песня, танец, марш»          Радынова О. П. «Музыкальные шедевры: Природа и музыка»          Скоролупова О. А. «Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством»          Соболева Э., Орлова Г. «Музыка на занятиях»          Тонкова Э. А. «Планирование работы музыкального руководителя детского сада с воспитателями»</p>
---	--

	<p>и родителями»</p> <p>Тонкова Э. А. «Перспективное планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ. Музыкальное воспитание»</p> <p>Халеозова Н. Б., Курочкина Н. И., Пантюхина Г. В. «Лепка в детском саду»</p> <p>Халеозова Н. Б. «Народная пластика и декоративная лепка в детском саду»</p>
<p><b>Образовательная область «Физическое развитие»</b></p>	<p>Будинская П. П., Васюкова В. И. «Общеразвивающие упражнения в детском саду»</p> <p>Иова Е. П., Иоффе Л. Я., Головчинер О. О. «Утренняя гимнастика под музыку»</p> <p>Осокина Т. И., Тимофеева Е.А. «Обучение плаванию в детском саду»</p> <p>Осокина Т. И., Тимофеева Е.А., Фурмина Л. С. «Игры и развлечения детей на воздухе»</p> <p>Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа</p> <p>Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа</p> <p>Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа</p> <p>Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа</p> <p>Русскова А. В. «Русские народные подвижные игры»</p> <p>Русскова А. В. «Детские подвижные игры народов СССР»</p> <p>Фролов Г. «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке»</p> <p>Фомина А. И. «Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду»</p>

### Перечень средств обучения и воспитания

<b>Материальные средства обучения</b>	
<b>Игрушки</b>	<p><i>сюжетные (образные) игрушки:</i> куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.</p> <p><i>дидактические игрушки:</i> народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры</p> <p><i>игрушки-забавы:</i> фигурки людей, животных, механические игрушки-забавы</p> <p><i>спортивные игрушки:</i> направленные на укрепление</p>

	<p>мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг)</p> <p><i>музыкальные игрушки:</i> имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.), сюжетные игрушки с музыкальным устройством, набор колокольчиков, бубенчиков;</p> <p><i>театрализованные игрушки:</i> театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория</p> <p><i>технические игрушки:</i> фотоаппараты, бинокли, летательные модели, калейдоскопы</p> <p><i>строительные и конструктивные материалы:</i> наборы строительных материалов, конструкторы, модульный материал</p> <p><i>оборудование для опытов:</i> микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема</p> <p><i>дидактический материал:</i> демонстрационный материал для детей по образовательным областям</p>
<b>Художественные средства</b>	Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы)
<b>Средства наглядности (плоскостная наглядность)</b>	Картины, фотографии, предметно-схематические календари природы
<b>Технические средства обучения</b>	Телевизор – 1 штук. Музыкальный центр – 1 штук. DVD плеер – 1 штук. Магнитофон – 2 шт

### 3.3. Режим дня

Организация работает пять дней в неделю с 07.00 до 19.00, выходные суббота, воскресенье и утвержденные государственные праздники.

Режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима пребывания в детском саду мы руководствуемся возрастными психофизиологическими особенностями воспитанников и рекомендациями СанПин 2.4.1.3049-13.

Организация режима дня осуществляется с учетом времени года.

Режим дня на учебный год

(холодный период года)

	1 младшая группа (1,5-3 года)	Старшая группа (5-6 лет)
Приём детей. Игры	07.00-08.00	07.00-08.20
Утренняя гимнастика	08.00-08.05	08.25-08.35
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.05-08.20	08.40-09.00
Самостоятельная деятельность детей	08.20-.09.00	-
Непосредственно образовательная деятельность	09.00-09.40	09.00-10.05
Второй завтрак	09.30-09.40	10.35-10.45
Подготовка к прогулке	09.40-11.40	10.45-12.40

.Прогулка. Возвращение с прогулки		
Подготовка к обеду ,обед	11.40-12.20	12.40-13.10
Подготовка ко сну .Сон	12.20-15.00	13.10-15.00
Подъём. Гимнастика после сна. Воздушные процедуры	15.00-15.15	15.00-15.25
Полдник	15.15-15.25	15.25-15.40
Игры .Самостоятельная деятельность детей	15.25-16.15	15.40-17.00
Непосредственно образовательная деятельность	15.45-16.15	
Игры. Самостоятельная деятельность детей	16.15-16.45	
Чтение художественной литературы	16.45-17.00	17.00-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.30	17.20-17.45
Подготовка к прогулке. Прогулка	17.30-18.45	17.45-18.45
Игры. Уход домой	18.45-19.00	18.45-19.00

Режим дня  
(тёплый период года)

	1 младшая группа (1,5-3 года)	Старшая группа (5-6 лет)
Приём детей. Игры	07.00-08.00	07.00-08.20
Утренняя гимнастика	07.00-08.05	08.20-08.30
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.05-08.20	08.30-09.00
Прогулка .культурно-досуговая деятельность	08.20-09.30	09.00-10.35
Второй завтрак	09.30-09.40	10.35-10.45
Прогулка .культурно-досуговая деятельность	09.40-11.40	10.45-12.40
Подготовка к обеду ,обед	11.40-12.20	12.40-13.10
Подготовка ко сну .Сон	12.20-15.00	13.10-15.00
Подъём. Гимнастика после сна. Воздушные процедуры	15.00-15.25	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.50	15.25-15.40

Прогулка. Самостоятельная деятельность	15.50-16.45	15.40-17.00
Чтение художественной литературы	16.45-17.00	17.00-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.30	17.20-17.45
Подготовка к прогулке. Прогулка	17.30-18.45	17.45-18.45
Игры. Уход домой	18.45-19.00	18.45-19.00

### **3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Сложившиеся традиции, организация культурно-досуговой деятельности дошкольников позволяют обеспечить каждому ребенку эмоциональное благополучие, пассивный и активный отдых, способствуют формированию умения занимать себя.

#### **Традиции жизни детского сада**

<b>Традиция</b>	<b>Время проведения</b>
«Утро радостных встреч» – общение в «кругу», рассказывание о проведенных выходных	Каждый понедельник
«В гостях у сказки» – воспитанники старшего дошкольного возраста показывают представление детям младшего и среднего дошкольного возраста	Последняя пятница месяца
«День именинника» – поздравление именинников	В день рождения
«Круг общения» – общение воспитанников «в кругу»	Ежедневно утром

#### **Мероприятия, ставшие традиционными**

<b>Праздники</b>	Праздник осени, Новый год, Международный
------------------	--

	женский день, «День рождения детского сада», День Матери, Праздник детства, «День Знаний», «День смеха», «День Победы», «До свиданье, детский сад»
<b>Тематические развлечения</b>	«Осень», «Зимняя сказка», «День народного единства», «Коляда пришла – отвори ворота», «Прощание с елкой» «Защитники Отечества» «День Земли» «Правила дорожные знать каждому положено» Фольклорные праздники
<b>Театрализованные представления</b>	Театральные недели по произведению русских народных и авторских сказок «В гостях у сказки»
<b>КВН и викторины</b>	«Знатоки леса» «Что мы знаем о домашних и диких животных» «Знатоки правил дорожного движения» «Щебзавод – земля надежд!» Конкурсы чтецов ко «Дню Матери», «Дню Победы»
<b>Спортивные праздники и развлечения</b>	Спортивные развлечения 1 раз в месяц «Мама, папа, я – спортивная семья» «Богатырские состязания»
<b>Концерты</b>	«День матери» «День Защитника Отечества» «День Победы»
<b>Акции</b>	«Посади дерево» «Елочка зеленая» «Сельхоз-палы под контроль» «Птичий дом»

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

В Организации создана развивающая предметно-пространственная среда (далее – развивающая среда), которая обеспечивает: реализацию программы; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

При проектировании развивающей среды учтена целостность образовательной деятельности по образовательным областям.

Развивающая среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Созданная среда обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Созданная среда обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды (трансформируемость пространства) в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Развивающая среда обеспечивает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в групповых помещениях полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в т.ч. природных материалов,

пригодных для использования в разных видах детской активности (в т.ч. в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность развивающей среды обеспечивается за счет наличия в групповых помещениях пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также материалов, игр, игрушек и оборудования для свободного выбора детьми; периодической сменяемостью игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Развивающая среда детского сада обеспечивает доступность для воспитанников, всех помещений для осуществления образовательной деятельности, исправность и сохранность материалов и оборудования, является безопасной.

Помещение	Назначение	Оснащение
<b><i>Познавательное и речевое развитие</i></b>		
Группа	Организация образовательной деятельности, проведение режимных моментах, совместная и самостоятельная детальность в центрах развития	Наглядно-дидактический, демонстрационный материал, оборудование для экспериментирования, конструкторы, настольно-печатные дидактические игры, познавательная литература, наборы для опытов и исследований, календари наблюдений, коллекции, игровой материал
Зимний сад	Организованная образовательная деятельность	инструменты и материалы для ухода за растениями
Комната по ПДД	Организованная образовательная	Дорожные знаки, дорожная разметка, настольно-печатные игры,

	деятельность	демонстрационный и наглядный материал
Мини-музей «Русская горница»	Организованная образовательная деятельность, экскурсии, встречи с интересными людьми	Экспонаты приближающие нас к старине, быту предков
Логопедический кабинет		Специальная литература, дидактический материал, пособия для воспитания правильного физиологического дыхания, развития мелкой моторики, зрительно-пространственного восприятия, развития памяти, внимания, логического мышления; картотека для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих, сонорных звуков.
<b><i>Художественно-эстетическое развитие</i></b>		
Музыкальный зал	Организованная образовательная деятельность, театральная деятельность	Музыкальные инструменты, игровые пособия, наглядный материал, костюмы
Центры художественно-эстетического развития в группах	Самостоятельная и совместная деятельность	Музыкальные инструменты, игровые пособия, наглядный материал (портреты писателей, композиторов).  Разные виды театра, костюмы, атрибуты

		<p>костюмов.</p> <p>Оборудование и материалы для продуктивной деятельности.</p> <p>Литературный стенд, художественная литература, иллюстративный материал.</p>
Изостудия	Совместная деятельность, кружок «Разноцветные ладошки»	Методический материал по изодеятельности, раздаточный, наглядный материал, детский работы
<b><i>Социально-коммуникативное развитие</i></b>		
Центры безопасности в возрастных группах	Самостоятельная и совместная деятельность	<p>Дидактические, настольные игры по профилактике ОБЖ.</p> <p>Макеты перекрестков, дорожные знаки.</p> <p>Литература о правилах дорожного движения и безопасности жизнедеятельности.</p> <p>Иллюстративный материал, плакаты</p>
Игровые центры в группах	Самостоятельная и совместная деятельность	«Дом», «Гараж», «Больница» и др.
<b><i>Физическое развитие</i></b>		

Спортивный зал	Организованная образовательная деятельность, подгрупповая и индивидуальная работа	Спортивное оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания, общеразвивающих упражнений. Атрибуты к подвижным и спортивным играм Тренажеры, игровые комплексы
Спортивная площадка	Организованная образовательная деятельность, подгрупповая и индивидуальная работа	турники разной высоты
Центры двигательной активности в группах	Совместная и самостоятельная деятельность	Спортивный инвентарь и оборудование. Материалы учитывающие гендерные особенности, настольно-печатные игры, игры на ловкость

#### Характеристика развивающей предметно-пространственной среды

№ п/п	Название	Характеристика
1.	Насыщенность соответствует возрастным возможностям детей и содержанию	Экраны демонстрационные, мультимедийный проектор. Игровое, спортивное, оздоровительное оборудование

2.	Трансформируемость	Изменение РППС в зависимости от: образовательной ситуации, от меняющихся интересов и возможностей детей.
3.	Полифункциональность	Разнообразное использование детской мебели, матов, мягких модулей, ширм.
4.	Вариативность	Наличие пространства для игры, конструирования, уединения, игровой деятельности. Наличие разнообразных материалов, игр, игрушек, оборудования, для обеспечения свободного выбора детей.
		Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, которые стимулируют игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую деятельность.
5.	Доступность	Свободный доступ к играм, игрушкам, материалам и пособиям
		Исправность и сохранность
6.	Безопасность	Соответствие требованиям надёжности и безопасности использования

Пространство группы разграничено уголками, центрами, площадками. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

### **Компоненты развивающей предметно- пространственной среды по образовательным областям:**

#### **Художественно- эстетическое развитие**

**1,5- 4 года :** Центр творчества; Центр музыкального развития; Центр рисования; Центр труда; Центр конструирования

**5- 7 года:** Центр искусства и творчества; Центр музыкального развития; Творческая мастерская; Центр рисования; Центр конструирования

#### **Социально- коммуникативное развитие**

**3- 4 года:** Центр сюжетно- ролевых игр; Уголок ряженья; Уголок уединения

**5- 7 лет:** Центр сюжетно- ролевых игр; Панно «Азбука настроения»; Панно «Наши именинники»; Панно «Наши добрые дела»; Панно «Успех»; Панно «Мы дежурные»; Уголок уединения; Уголок ряженья

#### **Познавательное развитие**

**1,5- 4:** Центр сенсорики; Центр «Мои любимые книжки»; Центр дидактических игр; Уголок природы; Уголок «песок- вода»; Центр «Я в безопасности; Центр коллекций(мини-музей)

**5- 7 лет:** Панно «Космос»; Центр «Занимательной математики»; Центр «Мои любимые книжки»; Центр дидактических игр; Полочка умных книг; Уголок природы; Центр экспериментирования; Центр «Я люблю тебя Россия»; Уголок безопасности; Островок сокровищ(мини-музей); Уголок первоклассника

#### **Речевое развитие**

**1,5- 4 года:** Центр «Учите с нами»; Центр речевых игр; Уголок общения; Театральный уголок; Центр «Развиваем пальчики»

**5- 7 лет:** Центр «Связной речи»; Центр речевых игр; Центр «Развиваем пальчики»; Центр общения; Театральный уголок

#### **Физическое развитие**

**1,5- 4 года:** Физкультурный уголок; Уголок «Здоровый образ жизни»

**5- 7 лет:** Центр двигательной активности; Уголок «Здоровый образ жизни»

### **Дополнительный раздел Программы КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ**

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Щебзаводской детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию воспитанников» Беловского муниципального района разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15). Программа предназначена для работы с детьми от 1.5 до 7 лет.

Программа учитывает индивидуальные потребности детей раннего и дошкольного возраста, ориентируется на специфику национальных, социокультурных и иных условий, образовательные потребности, интересы, мотивы детей, образовательные запросы и ожидания родителей (законных представителей), возможности педагогического коллектива. Для реализации Программы используются

Программы дополнительного образования:

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р.Б Стёркина.

- «Ладушки» авторы И. М. Каплунова и И. А. Новоскольцева

**Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

<b>Участие родителей в жизни ДОУ</b>	<b>Формы участия</b>
В проведении мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анкетирование</li> <li>- социологический опрос</li> <li>- опрос</li> </ul>
В создании условий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в акциях и субботниках по благоустройству территории</li> <li>- помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды</li> <li>- оказание помощи в ремонтных работах</li> </ul>
В управлении ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в работе Родительского комитета, Совета ДОУ, педагогических советах</li> </ul>
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы и др.)</li> <li>- памятки</li> <li>- создание странички на сайте ДОУ</li> <li>- консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции</li> <li>- распространение опыта семейного воспитания</li> <li>- родительские собрания</li> </ul>
В воспитательно-образовательной деятельности ОУ, направленной на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дни открытых дверей</li> <li>- Дни здоровья</li> <li>- проведения занятий родителями совместно с воспитателем</li> <li>- выставки совместного творчества</li> <li>- совместные праздники, развлечения</li> <li>- встречи с интересными людьми</li> <li>- участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</li> <li>- мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</li> </ul>